

La séquentialité est-elle une propriété fondamentale de la conscience pré-réflexive ?

Par François Anceau
Prof. émérite CNAM

Le domaine abordé dans cette étude (qui ne se veut qu'exploratoire...) concerne la conscience pré-réflexive qui semble être une propriété très particulière du psychisme humain (et peut-être aussi des animaux supérieurs).

Cette approche nous amène, comme certains autres chercheurs, à rejeter la notion d'intentionnalité de F. Brentano et E. Husserl pour nous rallier à celle de conscience-processus de W. James.

Il semble que le ou les processus de la conscience portent en eux un certain mystère que nous chercherons à éclaircir.

Le ou les processus conscients côtoient d'autres fonctions psychiques, souvent élaborées, qui ne sont généralement pas qualifiées de "conscientes". Cette remarque permet une classification entre les fonctions psychiques conscientes et celles dites "automatiques" (dont nous pouvons toutefois avoir conscience du résultat !).

L'approche proposée se base sur l'observation que nos actions, et vraisemblablement aussi nos pensées conscientes, sont strictement séquentielles.

Le fait que nous portons systématiquement notre attention sur les objets de nos actions conscientes suggère que la séquentialité de la pensée consciente puisse résulter du "détournement" du point focal attentionnel.

Des hypothèses neurophysiologiques seront avancées concernant la possibilité d'une localisation anatomique de cette fonction.

L'"utilité" évolutive de la conscience sera aussi abordée. Elle débouche sur la proposition que la conscience pourrait jouer le rôle d'un "environnement" (au sens informatique) qui permettrait le fonctionnement cohérent des fonctions psychiques supérieures sur la structure neuronale massivement parallèle.

Cette étude propose de reconnaître un rôle spécifique à des moniteurs séquentiels utilisés pour la gestion des systèmes IA qui cherchent à mimer des mécanismes psychiques centraux.

François Anceau, *Vers une étude objective de la conscience*, Hermès Science, octobre 1999